

# VOR Alpen NEWS

No 4 - April 2012

Auflage 3000 – VorAlpentheater, Spelteriniweg 6, 6005 Luzern – info@voralpentheater.ch – www.voralpentheater.ch

## „Superhero“

Theaterstück nach dem Roman von Anthony McCarten

Schweizer Erstaufführung - Koproduktion mit dem Luzerner Theater



Donald Delpé ist 14 und leidenschaftlicher Comic-Zeichner. Ein magerer Junge, Schultern so dürr wie Kleiderbügel. Ein schräger Vogel, keine Augenbrauen, keine Haare. Mit Stöpseln in den Ohren ist er unterwegs in der wolkenverhangenen Stadt. Er hat keine Chance bei den Mädchen und möchte doch eines wissen: Wie geht die Liebe? Doch Donald hat nur wenig Zeit – er hat Krebs.

Wenn Donald sein täglicher Kampf gegen die Krankheit zu viel wird, rettet er sich in eine Parallelwelt aus Comics. Wie besessen zeichnet er unsterbliche, unverwundbare, unbesiegbare, coole und supersexy Figuren. Erst nach und nach erkennt er, dass echte Superhelden keine Kunstfiguren sind, sondern ganz gewöhnlich aussehen – so wie der verklemmte Klinikpsychologe Adrian, wie Shelly und wie seine Eltern.

Mit «Superhero» hat der neuseeländische Erfolgsautor Anthony McCarten einen bemerkenswerten Roman geschrieben. Ein warmherziges, verrücktes und erfrischend unpädagogisches Drama über das Leben und Sterben –

traurig, schrill, temporeich und voll unbesiegbarem Humor. Eine brillante Mischung aus Schauspieltext, Filmscript und Comicsprache, mit wunderbarem Gespür für originelle Figuren und Situationen. «Superhero» wird, erstmals auf einer Schweizer Bühne, in einer Kooperation zwischen dem Luzerner Theater und dem VorAlpentheater Luzern mit Jugendlichen aus Luzern und Umgebung in den Räumen des Theater Pavillons realisiert.

Inszenierung: **Andrea Schläfli und Samuel Zumbühl**

Bühne: **Sabine Jaschke**

Kostüme: **Janina Ammon**

Licht: **Bruno Gisler, Martin Brun (Fish & Light)**

Dramaturgie: **Larissa Bizer**

Spielfassung: **Bernd Isele**

Regieassistent: **Agnes Murmann**

Spiel: **Selina Deflorin, Julia Dorsch, Nina Duss, Darja Kaufmann, Gian Leander Bättig, Colin Baltensweiler, Dominik Kilchmann und Sidney Trionfini**

Daten: **Premiere: 27. April 2012**  
**28.04., 02.05., 03.05., 04.05., 29.05., 30.05., 01.06., 02.06.2012 (Derniere)**

jeweils um 20.00 h im Theater Pavillon

Reservation: **Luzerner Theater, Theaterstrasse 2, Luzern**

**Theaterkasse: Tel. 041 228 14 14,**

**kasse@luzernertheater.ch oder**

**od. www.luzernertheater.ch**

**Erwachsene Fr. 30 /Jugendliche: Fr. 15**

Gastspiel **Theatertage Aarau, Theater Tuchlaube**

**09.06.12 um 20.30 h, www.theatertage.ch**

Das VorAlpentheater steht unter dem Patronat von:



ERNST GÖHNER STIFTUNG

Josef Müller Stiftung

## VorAlpentheater 4. Saison - mittendrin

Im Januar sind im Theater Pavillon parallel zwei Produktionen des VorAlpentheaters über die Bühne gegangen. Das Matinéeprojekt „Loslassen – über den alltäglichen Umgang mit dem Tod“ ist ein neues Format mit professionellen Mitarbeitenden. Text, Musik und Fotoinstallation im ersten Teil ebnet den Weg zum Gespräch im zweiten Teil.



Roland Neyerlin im Gespräch mit Fulbert Steffensky anlässlich der Matinée „Loslassen“

Das Projekt hat viele Menschen bewegt und berührt. Es hat seine Fortsetzung am 3. März in der Tagung „gehen lassen und gehen“, im RomeroHaus gefunden. Die hochkarätig besetzte Tagung hat das Thema aus verschiedenen Perspektiven vertieft und den Blick geweitet. Wir bedanken uns ganz herzlich bei Li Hangartner und ihrem Team für die gute Zusammenarbeit, die auch inhaltlich Sinn macht: Die Thematik wurde über die zwei Gefässe mit künstlerischen wie auch intellektuellen Mitteln bearbeitet und blieb doch immer sinnlich.

Unsere neue Truppe, das Theater nawal, hat mit „Eine Odyssee“ eine erste Arbeit vorgelegt. Das eigenwillige künstlerische Team und das neue Ensemble haben mit grossem Einsatz gearbeitet. Die Rezensionen waren hervorragend, der Publikumsaufmarsch beträchtlich und die Publikumsreaktionen mehrheitlich doch sehr erfreulich. Das Ensemble bleibt bestehen und hat bereits mit den

Vorbereitungen für die zweite Produktion im März 2013 begonnen.

Der Theaterkurs für erwachsene Laien ist nach den Faschnachtsferien zu Ende gegangen. Mit grosser Spielfreude haben wir an 15 Abenden schauspielerische Fragen bearbeitet und bespielt.

Die Saison geht nun in die zweite Etappe: Auf „Superhero“, die Jugendtheater -Co-Produktion mit dem Luzerner Theater, folgt am 15./16. Juni im Theater Pavillon das 13. JUTZ (Festival Junges Theater Zentralschweiz), wo unsere Kinder- und Jugendgruppen ihren Saisonabschluss zeigen werden. Dass „Superhero“ zudem im Mai an die Aarauer Theatertage eingeladen worden ist, freut uns sehr.

Am VorAlpentheater arbeiten in der 4. Saison in sieben Projekten 90 Menschen mit. Weitere rund 40 Freiwillige haben diese Arbeit mitunterstützt.



Eine Odyssee von ad de Bont - Theater nawal des VorAlpentheaters

Tod und Abschied - Stirb und Werde - waren und sind in der 4. Saison zentrale Themen in den drei Produktionsgefässen. Daraus ist viel Lebens- und Theaterlust entstanden. Voll Elan stecken wir bereits in den Vorbereitungen zur 5. Saison.

Reto Ambauen  
Leitung VorAlpentheater

## Theaterwerkplatz 2 - für Jugendliche So geht das!



Unsere Gruppe besteht aus 14 theaterbegeisterten Jugendlichen, (13 w., 1 m.) im Alter von 15-18 Jahren. Seit Oktober 2011 arbeiten wir wöchentlich mit ihnen.

In einem kreativen Klima werden alle Sinne sensibilisiert. Die Jugendlichen können

- sich im lustvollen Spiel selber erkennen, ihre Gefühle ausdrücken, ihr Selbstbewusstsein stärken und lernen, sicher aufzutreten
- in die spielerische Darstellung und Improvisation gehen und mutig ihre Ideen einbringen und Fantasien ausleben
- ihre Ausdrucksfähigkeiten entwickeln, sowohl den körperlichen als auch den sprachlichen Ausdruck üben und die Konzentration trainieren
- üben, aufeinander einzugehen und konstruktive Rückmeldungen zu geben

In der Sensibilisierungsphase galt es, die Spielbereitschaft der Gruppe herzustellen, die Jugendlichen spielerisch mit den Werkzeugen des Theaters vertraut zu machen und den Gruppenzusammenhalt zu fördern. Ein kreatives Klima ist die Basis für ein mutiges Ausprobieren und Improvisieren. Es folgte eine Phase, in der wir v.a. improvisierten und Szenenmaterial sammelten. Betreffend Stückwahl hat sich die Gruppe für etwas „Lustiges“ entschieden: Maloney und Loriotszenen.

Aus Impros und spielerischen Castings entwickelte sich die Rollenzuteilung. Nun stecken wir in der intensiven Phase der Figurenarbeit. Bereits geht es auch ums Textlernen und an die konkrete Szenenarbeit. Im Hintergrund läuft parallel dazu unsere dramaturgische Arbeit. SO GEHT DAS!

Es macht uns grossen Spass, mit dieser überaus motivierten, fantasievollen Gruppe theaterpädagogisch zu arbeiten! Nach den Proben sind wir alle immer viel fitter als vorher ein gutes Zeichen! Der Prozess steht im Vordergrund! Doch bereits jetzt freuen wir uns natürlich auch auf das dazugehörige Kribbeln im Bauch beim Auftritt am 13. JUTZ am 15. und 16 Juni im Theaterpavillon!

Monika Büchel, Jonas Meier - Spielleitung

## Theaterwerkplatz 1 - Kinder Hypätä – inegumpe

Zwei Kinder werden losgeschickt, die alte, verstaubte Bibliothek aufzuräumen. Wenig motiviert machen sie sich an die Arbeit. Buch um Buch wird eingeräumt, schon bald macht sich Langeweile breit, als sie plötzlich von einem seltsamen Stimmchen gerufen werden. Woher kommt die Stimme? Gespannt und mit gemischten Gefühlen machen sie sich auf die Suche. Kommt die Stimme tatsächlich aus einem Buch?

Das Buch `Hypätä` ruft die Kinder, lockt sie auf einen Sprung in sich hinein. Für die Kinder beginnt eine spannende und erlebnisreiche Reise...

Seit Oktober 2011 improvisieren wir mit den Kindern des VorAlpentheaters zum Thema `inägumpä`. Unsere Arbeitsweise öffnet den Kindern einen Gestaltungsfreiraum. Dem Entwicklungsprozess wird grosse Bedeutung zugemessen. Die Kinder sprangen in ihren Improvisationen durch



I-Phones, ins Herz und durchs Hirn, ins Land der Tussis, durch Graffiti-Bilder und vieles mehr. Bunte Geschichten entstanden. Ausgehend von den Improvisationen der Kinder haben wir collagenartig die Geschichte `Hypätä – inegumpe` zusammengestellt. Sie soll Ihnen einen Einblick in unsere Werkstattarbeit mit den Kindern geben und wird Sie in die überraschende Phantasiewelt der Kinder entführen.

Livio Andreina , Fabienne Walter - Spielleitung

## 13. JUTZ Junges Theater Zentralschweiz 15./ 16. Juni 2012

Ganz herzlich laden wir Sie zum 13. JUTZ ein. Zum vierten Mal organisieren Regionalverband Zentralschweizer Volkstheater, Luzerner Theater und das VorAlpentheater das Festival. Die Küche des Jugendkulturhauses Treibhaus wird die Festivalgäste verköstigen. Eine Zusammenarbeit, die sich bewährt. Schauen Sie sich die diversen Kinder- und Jugendtheaterarbeiten an, essen Sie im Treibhaus, geniessen sie die vitale Festivalatmosphäre. Eine Reservation ist nicht notwendig. Der Eintritt ist frei, Topfkollekte. Mit dem Festival schliessen wir die ereignisreiche 4. Saison am VorAlpentheater ab.

**Das Festivalprogramm ist Mitte Mai aufgeschaltet unter:  
[www.voralpentheater.ch](http://www.voralpentheater.ch).**

## Jetzt anmelden Theatersaison 2012 / 2013 am VorAlpentheater

THEATERWERKPLATZ 1 – für Kinder 2.-6. Klasse  
Leitung: Livio Andreina  
Start 17. Oktober, jeweils Mittwoch, 14.00-16.45 h

THEATERWERKPLATZ 2 – für Jugendliche ab 1. Oberstufe  
Leitung: Monika Moor-Büchel, Jonas Meier  
Start: 17. Oktober, jeweils Mittwoch, 18.00-19.45 h

Koproduktion 2 mit Playstation Luzerner Theater  
spezielle Ausschreibung unter [www.voralpentheater.ch](http://www.voralpentheater.ch) und  
[www.luzernertheater.ch](http://www.luzernertheater.ch) (ab August 2012)  
Première: 8. Mai 2013

THEATERWERKPLATZ 3 – für Erwachsene  
Leitung: Reto Ambauen  
10 Dienstagabende sich ausprobieren, lustvoll eintauchen  
ins unbeschwerte Spiel. Für theaterbegeisterte Neueinsteiger  
oder zur Auffrischung.  
13. November 2012 – 29. Januar 2013

**Anmeldungen unter: [www.voralpentheater.ch](http://www.voralpentheater.ch)**

## INFO Agenda

### 27. April-02. Juni 12 Superhero

„Superhero“ nach Anthony McCarten  
Jugendtheater-Coproduktion VorAlpentheater  
und Luzerner Theater - Premiere 27. April 2012  
Weitere Vorstellungen: 28.04., 02.05., 03.05.,  
04.05., 29.05., 30.05., 01.06., 02.06.2012  
jeweils um 20.00 h im Theater Pavillon  
Reservation: Luzerner Theater - Theater Kasse  
od. [www.luzernertheater.ch](http://www.luzernertheater.ch)  
Erwachsene Fr. 30 /Jugendliche: Fr. 15

### 20. Mai/24. Juni 2012 - Brunch

Sonntagsbrunch (10 - 14 Uhr) für alle im  
Theater Pavillon Luzern  
Anmeldung: [www.theaterpavillon.ch](http://www.theaterpavillon.ch)

### 9. Juni 2012 - Superhero

„Superhero“ nach Anthony McCarten  
Gastspiel Theaterstage Aarau  
Theater Tuchlaube um 20.30 h  
Info und Reservation: [www.theaterstage.ch](http://www.theaterstage.ch)

### 15. und 16. Juni 2012 - JUTZ

13. JUTZ - Jugendtheaterfestival  
Saisonabschluss VorAlpentheater  
Programm unter [www.voralpentheater.ch](http://www.voralpentheater.ch)  
(ab Mitte Mai)

### 21. Juni 2012 - GV

GV-VorAlpentheater Theater Pavillon Luzern

### 08. Sept. 2012 - Pavillonputzete

Der Pavillon wird für die Saison 2012/2013 flott  
gemacht. Putzen, Essen und Kultur am Abend.  
Anmeldung: [www.theaterpavillon.ch](http://www.theaterpavillon.ch)

### ab 17. Oktober 2012 - Saisonstart

Start in die neue Saison 2012/13  
THEATERWERKPLATZ 1 für Kinder und  
THEATERWERKPLATZ 2 für Jugendliche

### ab 13. November 2012

THEATERWERKPLATZ 3 für Erwachsene

Das VorAlpentheater dankt den Mitgliedern des VorAlpen Clubs für die Unterstützung:

Bernhard van Leer  
Stiftung

Gemeinnützige  
Gesellschaft Luzern

Ida und Albert  
Flersheim Stiftung

Stiftung Charlotte und  
Joseph Kopp-Maus

Philipp Arnet

**ewl**  
energie wasser luzern